

# L'ARTE IN CLASSE 2019 / 2020

PROPOSTE DIDATTICHE PER LE SCUOLE

ARTEVENTI DIDATTICA
Società Cooperativa ARTEVENTI (UD)



## **INTRODUZIONE**

Arteventi Didattica è un settore della Coop. Arteventi specializzato nella progettazione e conduzione di percorsi di didattica dell'arte rivolti all'infanzia e al pubblico adulto, con pluriennale esperienza presso musei ed esposizioni temporanee, biblioteche ed istituti scolastici.

Con il progetto L'Arte in Classe i temi e i linguaggi dell'arte sono presentati con una metodologia didattica che fa leva sulle emozioni, capace di rendere l'attività più coinvolgente, profonda e significativa.

I bambini e i ragazzi vengono guidati alla scoperta di opere, artisti e movimenti per essere indirizzati verso un'esperienza estetica intesa come appropriazione, attraverso i sensi, del messaggio visivo.

Perché l'arte è capace di attraversare tutte le dimensioni dell'esistenza individuale e collettiva ed è uno degli strumenti principali di quell'apprendimento non-formale che rappresenta un modello di conoscenza del mondo.

### **RACCONTI DI ARTISTI**

Sguardi nuovi e modalità non convenzionali per scoprire e interiorizzare l'opera di alcuni grandi dell'arte contemporanea.







#### YAYOI KUSAMA: UNA VITA A POIS

L'artista giapponese Yayoi Kusama
è diventata famosa per gli inconfondibili pois
con cui ha riempito tele, oggetti,
stanze e la sua vita intera!
La sua arte ci svelerà i racconti segreti dei
puntini, ci darà gli strumenti per comprendere
spazi, dimensioni e proporzioni:
attraverso letture dinamiche, giochi corporei
e rielaborazioni personali scopriremo le
potenzialità del puntino.

# FRIDA KAHLO: UN RITRATTO IN MOVIMENTO

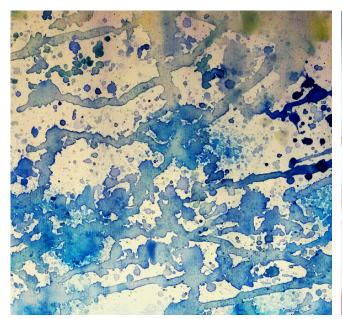
La pittrice messicana si è raccontata attraverso i suoi autoritratti. A partire da questi, ricostruiamo la sua personalità e scopriamo il potere evocativo delle immagini. Prendendo spunto dall'opera di Frida, individuiamo un nuovo modo per ritrarre le persone: creeremo un suo ritratto cooperativo non convenzionale fatto di immagini e parole.

# YVES KLEIN: IL BLU PERFETTO

Esistono inventori di macchine
e inventori di... blu!
L'artista francese creatore dello speciale IBK Blu
ci accompagnerà in un viaggio alla scoperta
delle infinite tonalità di uno stesso colore:
esplorazioni cromatiche e sfide a tutto colore ci
faranno immergere in un laBLUratorio con cui
acuire la capacità di osservazione
e di espressione.

### RACCONTI DI ELEMENTI

Come l'arte possa raccontare il mondo in cui viviamo, attraverso esplorazioni multisensoriali capaci di meravigliarci







#### **ACQUA**

Cosa si può raccontare con l'acqua? Molti artisti contemporanei hanno fatto di questo elemento il protagonista di alcune loro opere, per esprimere concetti ed emozioni. In quanti diversi modi si può fare arte con l'acqua? Mettiamoci alla prova, armati di cannucce, spazzolini, spugne e molto altro!

#### **ARIA**

L'aria si può afferrare? Si può vedere?
Esploreremo questo particolare
elemento muovendoci tra
postazioni ludico-educative
ispirate a diversi artisti.
Un percorso tra scienza e arte,
scoperta e divertimento.

#### **TERRA**

Una esplorazione sensoriale, visiva e manipolativa ci porterà a scoprire le infinite tipologie di terra su cui camminiamo ogni giorno.

Gli esempi di famosi architetti, artisti e scultori ci mostreranno quali usi si possono fare di questo elemento e ci ispireranno per usare la terra per... dipingere!

## **RACCONTI DEL PASSATO**

Storie di ieri e di oggi da vivere in prima persona attraverso il medium dell'arte





#### IL GIOCO DEI GIOCHI

Chi ha inventato i dadi e
chi ha usato per primo lo yoyo?
Un viaggio nel passato per scoprire i
passatempi di un tempo e giocarci,
un viaggio che ci racconterà i giochi
dall'epoca dei Faraoni fino ai giorni nostri,
passando tra i Greci e i Romani, il Medioevo
e il Rinascimento.
Che il gioco abbia inizio!

#### L'ARTE NELLE CAVERNE

L'arte è nata molto tempo fa nelle caverne...

Ma quali sono stati i primi segni lasciati
dall'uomo sulle pareti delle grotte?
Quali sono i loro significati nascosti?

Cercheremo di scoprire i segreti, i messaggi
e le funzioni delle antiche pitture rupestri:
sperimenteremo insieme, in una ricreata
caverna preistorica, le tecniche di pittura
impiegate dai nostri antenati.

# INFO E PRENOTAZIONI

#### ARTEVENTI DIDATTICA

Email: museale@arteventiudine.it Sito web: www.arteventiudine.it Segreteria didattica: 345-6454855

#### ARTEVENTI SOC. COOP.

Centralino: 0432-566056 Via Emilia, 77

33100 - Udine



